

**OCAK AYI  
AYLIK PLANLARI  
YARIM GÜNLÜK EĞİTİM  
AKIŞLARI  
VE  
GÜNLÜK EĞİTİM  
PLANLARI**



.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 03.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Siz Olsaydınız Ne Yapardınız?” isimli drama ve Türkçe etkinliği

“Düğüm” isimli oyun etkinliği

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## SİZ OLSAYDINIZ NE YAPARDINIZ?

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 19: Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:** Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklar sınıfa gelmeden önce, daha önceden hazırladığı farklı problem durumlarının resimlerini sınıfın duvarlarına yapıştırır. Çocukların dikkatini bu resimler üzerine yoğunlaştırarak resimler üzerinde tek tek sohbet eder. Çocuklardan gelen cevapları alır ve farklı fikirler üzerinde konuşur. Aynı zamanda verilen örnekler öğretmen tarafından anlatılırken, öğrencilerle birlikte resimlerdeki durumlar taklit edilir.

“Şimdi ellerimizi yıkamak için sabunu elimize aldık fakat musluğu açtığımızda su gelmiyor. Ne yapmalıyız?”

“Parka gitmek için dışarı çıkacağız fakat ayakkabılarımızı bulamıyoruz? Nasıl çıkabiliriz?”

“Parka çıktık fakat oyun oynarken birden hava serinledi ve yağmur yağmaya başladı. Yağmurdan korunmak için ne yapabiliriz?”

“Kapının önünden bir ses geliyor miyav, miyav! Sanırım bir kedi çok acıkmış ve üşümüş onun için ne yapabiliriz? (örnekler öğretmen tarafından çoğaltılabilir) “Canım Çok Sıkıldı” adlı parmak oyunu hareketleri ile birlikte önce öğretmen tarafından daha sonra çocuklarında katılımını sağlayarak söylenir.

#### Canım Çok Sıkıldı

Canım çok sıkıldı

Bakı bakı verdim, bakı bakı verdim (2)

Biraz çıkayım da dolaşayım dedim

Yol çokkkk uzun

Gidi gidi verdim, gidi gidi verdim (2)

Gidi gidi verdim, gidi gidi verdim (2)

Aaaa bir de ne göreyim

Aaaa bir de ne göreyim

Herkes çıkarmış aynasını

Ayakkabımın bağcığı çözülmüş

Bakı bakı veriyor, bakı bakı veriyor (2)

Bağlayı verdim bağlayı verdim (2)

Bende hiç durur muyum

Yol çokkkk uzun

Bende çıkardım aynamı

Gidi gidi verdim, gidi gidi verdim (2)

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. **“Resmi inceleyelim. Resimde bir problem var mı? Bir problem olduğunu nereden anladık. Eda ayakkabılarının bağcığını bağlamamış. Eda bu şekilde yürümeye devam ederse ne olur? Biz olsak şimdi ne yapardık? söyleyelim. Hayal bulutundaki ayakkabıya bir ayakkabı bağcığı çizelim.”** yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Problem durum resimleri, kukla

#### SÖZCÜKLER

- Problem

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelere not yazılarak evde, bahçede, parkta, sokakta, çocuklarıyla birlikte zaman geçirirken karşılaştıkları ve çözüm ürettikleri bir durumu ailece resim saati yaparak, resimlemeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Günlük hayatta ne gibi problemlerle karşılaşıyoruz?

Problemleri çözerken kimlerden yardım istiyoruz?

Tek başınıza problem çözerken zorlanıyor musunuz?

#### UYARLAMA

## DÜĞÜM

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun Etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.,**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfın ortasına büyükçe bir kutu getirir ve renkli kurdelelerle etrafını bağlar. İçine çocukların hoşlarına gidecek bir sürpriz koyar. (Yakalarına takabilecekleri yıldız rozetleri). Çocuklara, bugün birçok problemle karşılaştıklarını ve ustaca çözdüklerini söyleyerek çocukları motive ederek oyuna geçiş yapar. Kutuyu göstererek çocuklara ellerini kullanmadan bu kurdeleleri nasıl açacaklarını sorar ve uygulamalarını ister. Kutu açıldığında içerisinden çıkan yaka rozetleri günün sonunda “problem çözen başarılı çocuklar” mesajıyla tüm çocuklara dağıtılır. Yaka rozetlerini alan çocuklar oyun alanına gelerek çember olurlar. Bir sonraki oyuna hazır şekilde beklerler.

Oyunun kuralları çocuklara anlatılır. Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. Ebe çocukları kovalamaya, çocuklarda kaçmaya başlarlar. Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır.

#### MATERYALLER

- Kutu, kurdele, yaka rozetleri

#### SÖZCÜKLER

- Ebe

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

Ebe size yaklaştığında ne hissettiniz?

Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz?

Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

#### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 04.01.20222  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Fil ve Arı” isimli müzik, sanat ve drama etkinliği*

*“Sana Ne Söyledim?” isimli oyun, fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## FİL VE ARI

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Drama ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yas Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belirli bir mesafeyi sürünerek gider.

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri yapıştırır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla birlikte şarkı öğretimi öncesi, nefes açma çalışmaları yapılır. “Çocuklar şimdi size ormanda gezen bir filin başına gelen olaydan bahsedeceğim. Şuşu adında minik bir fil varmış. Şimdi hep birlikte Şuşu’ya bir seslenelim bakalım bizi duyabilecek mi ? Şuşuuuuu, Şuşuuuu! Sanırım bizi duyamıyor. Neyse biz hikayemize devam edelim. Şuşu bir gün su kenarında yıkanırken birde ne görsün, en sevdiği ayakkabılarını su almış götürüyor. Hemen suyun kenarından takip ederek koşmaya başlamış. Ayakkabılarını yakalamış ama nefes nefese kalmış. (nefes nefese kalma taklidi) Sonra mutlulukla tekrar yıkanmaya devam etmiş. Bir koku gelmiş ormanın içinden. Arkasını bir dönmüş ormanda yangın var, ağaçlar yanıyor. Eyvah! Şuşu çok şaşkın. Hemen hortumuna su çekmiş. (nefesini içine çekme taklidi) Koşarak gitmiş alevlerin yanına ve var gücüyle üflemiş yangının üzerine ( üfleme taklidi). Yangını söndürmüş arkadaş olmuştur ama çok yorulmuş. Tam o sırada yanına bir arı gelmiş vızzzzz, vızzz.(arı sesi) Hemen tanışıp arkadaş olmuşlar ve başlamışlar şarkı söylemeye. Hangi şarkıyı söylemişler merak ediyor musunuz?” diyerek şarkı öğretimine geçilir. “Fil ve Arı” şarkısı birkaç kez öğretmen tarafından söylenir.Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

#### Fil ve Arı

Ben bir bebek filim, büyüyecek miyim?  
Burnum minik bir hortum, su bulur muyum?  
Bir gün arı konsa küçük kuyruğuma,  
Kaçmak kolay değil bu kısa boyumla.

Arı benim adım, bütün gün uçarım.  
Küçük fili bulup, üstüne konarım.  
Bir benden korkmasa, benimle oynasa,  
Gezersek eğlenirdik bu güzel ormanda.

Çocuklara fil ve arının birbirine benzeyip benzemediği sorularak, aynı ve farklı yönleri üzerinde fikir yürütmele-ri istenir. Bu örnekten yola çıkarak aynı ve farklı olan nesneler üzerinde örnekler verilir. Çocukların da sohbete katılarak günlük yaşamda aynı olan ve farklı olan kişiler, nesneler, oyuncaklardan örnekler vermeleri istenir.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen fil maskesi kalıplarının çizili olduğu fon kartonları çocuklara dağıtır. Çocuklar çizgilere uygun kesme çalışması yaparlar. Daha sonra masalara konulan artık malzemelerle çocukların kendi hayallerindeki fil maskelerini oluşturmaları için rehberlik edilir.

Etkinliğin ardından maskelerini takan çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklara drama yapılacağı söylenir. “Çocuklar sınıfımızı bir orman gibi düşünelim. Sizlerde fil sürüsü içinde minik fillersiniz. Hepiniz aynı boydasınız fakat kilolarınız farklı. Bazılarınız çok şişman, bazılarınız çok zayıf. Şimdi sizlere söyleyeceğim durumlara uygun davranmanızı istiyorum .

Çocuklar bir bebek fil olduğunuzu hayal edin. Ormanda sürünüzle birlikte dolaşırken yolunuzu kaybediyorsunuz. Üstelik annenizden de ayrıldınız. Yürüyorsunuz, yürüyorsunuz. Daha önce hiç görmediğiniz yerlere geliyorsunuz. Önce bir bataklıktan geçiyorsunuz. Buradan geçmek öyle zor ki. Ayaklarınız çamura bata çıka yürümeye çalışıyorsunuz. Sonunda bataklıktan karşı tarafa geçmeyi başarıyorsunuz. Nihayet çimenliğe varıyorsunuz. Ayaklarınızı çimenlerde temizliyorsunuz. Yola devam etmeniz gerekiyor. Bir nehir kenarına geliyorsunuz. Karşıya nasıl geçeceğinizi düşünüyorsunuz O da ne! Bir köprü görüyorsunuz. Koşarak köprüye geliyorsunuz. Köprü çok dar ve eskimiş. Çok dikkat etmelisiniz. Yoksa yere düşebilirsiniz. Zorda olsa köprüden karşı tarafa geçiyorsunuz. Bu sizi çok mutlu ediyor. Köprüyü geçtikten sonra ormana doğru bir yol görüyorsunuz. Yerdeki izler dikkatinizi çekiyor. Heyecanlanıyorsunuz. Eğilip izlere dikkatle bakıyorsunuz. Annenizin ayak izlerini tanıyorsunuz. Annenizin aynı ayak izlerini takip ediyorsunuz. Eğer farklı ayak izlerine giderseniz yanlış yollara yine gider kaybolursunuz. Yerde bir çok iz var ama siz onlara bakmıyorsunuz. Sadece annenizin ayak izlerine bakarak yolunuza devam ediyorsunuz. Yolun sonunda annenizi görüyorsunuz. Çok mutlu oluyorsunuz ona doğru koşuyorsunuz” diyerek sonlandırılır ve maskelerini çıkartıp etkinlik ile ilgili sohbet edilir. Çocuklar etkinlik masalarına alınır. Çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. “*Aynı olan şekilleri çizgi ile birleştirelim.*” yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

## **MATERYALLER**

- Fon kartonu, yapıştırıcı, makas, artık malzemeler

## **SÖZCÜKLER**

- Bataklık, köprü, orman, arı, fil

## **KAVRAMLAR**

- **Zıt:** Aynı-Farklı

## **AİLE KATILIMI**

- Ailede bulunan bireylerle ilgili farklı ve aynı olan özellikler hakkında çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

## **DEĞERLENDİRME**

Daha önce hiç fil gördünüz mü ?

Anne fil yavrusunu kaybettiğini anlayınca onu nerede aramıştır?

En çok hangi yolda yürürken zorlandınız?

Ayak izleri olmasaydı bebek fil annesini bulabilir miydi?

## **UYARLAMA**

## SANA NE SÖYLEDİM?

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım1:**Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

**Kazanım 5:** Nesne ya da varlıkları gözlemler.

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### SOSYAL GELİŞİM

**Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara “Kulaktan Kulağa” oyununu oynayacakları söylenir. Oyunun kuralları anlatılırken, özellikle aynı cümle değil birbirinden farklı cümleler kullanılması gerektiği vurgusu yapılır. Çocuklardan birinin kulağına bir cümle söylenir. Cümle değişmeden kulaktan kulağa söylenmesi istenir. En sondaki çocuk cümleyi yüksek sesle söyler. Cümle değişmemişse ve ilk söylenen ile aynı ise oyun başarıyla tamamlanmış sayılır. Cümleyi doğru olarak söyleyen çocuk en başa geçer. Değişmiş ise geriye doğru her çocuk cümleyi tekrar söyler.

Öğretmen elinde bir torba ile sınıfa girer. Torbanın içinde önceden hazırlanmış farklı büyüklük ve malzemedeki bardaklardan ikişer tane bulunur. Örn; cam uzun bardak, plastik kısa bardak, bakır kısa bardak, cam kısa bardak vs. torbayı açmadan önce çocuklarda merak uyandırmak için tüm çocukları ortak görebilecekleri bir alana alır. Torbadan ne çıkabileceği ile ilgili tahminde bulunmalarını ister. Biraz sohbet ettikten sonra torbanın içinden çıkan bardaklar çocukların görebileceği bir masaya yan yana konulur. Öğretmen elinde bulunan minik pinpon topunu bardakların içine sırayla atarak çıkan seslerin aynı mı farklı mı olduğu üzerine çocuklarla konuşur.

Deney çocukların ilgisine göre devam eder. Deneyden yola çıkarak çevremizdeki nesnelerden aynı olanlar ve farklı olanlar üzerinden çocukların örnekler vermelerini ister.

#### MATERYALLER

- Torba, farklı bardaklar, pinpon topu

#### SÖZCÜKLER

- Kulak, ses

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Aynı -Farklı

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden evde çocukları ile “Kulaktan Kulağa” oyunu oynamaları istenebilir.

#### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunu oynarken zorlandınız mı?

Kulaklarımız ne işe yarar?

Duymaktan hoşlandığınız ses hangisi?

Duymayı hiç istemediğiniz ses ne?

#### UYARLAMA



.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 05.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Elbiselerim” isimli okuma yazmaya hazırlık, sanat ve müzik etkinliği*

*“Dans Eden Üzümler” isimli fen ve Türkçe etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidis

---

### Genel Değerlendirme



## ELBİSLERİM

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma Yazmaya Hazırlık, Sanat ve Müzik Etkinliği(Bütünleştirilmiş Küçük Grup Ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin h Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara eski ve yeni eşyalara ait resimler gösterilir. Aralarındaki farkların neler olduğu sorulur. Eski ne demek, yeni ne demek? Aralarındaki farkların ne olabileceği hakkında sohbet başlatılır. “Bir eşyanın eski yada yeni olduğunu nasıl anlarız?” diye sorulur. Çocukların cevapları dinlenir. Çocuklar iki gruba ayrılır. Her iki grupta birer masaya geçer. Bir grup eski eşyalara ait resimleri, diğer grup yeni eşyalara ait resimleri bulup ayırır. Ayrılan resimleri kendi masalarına götürerek, fon karton üzerine yapıştırırlar. Ardından iki fon kartondan tüm sınıfın görebileceği yerlere asılarak resimlerin doğru, yanlış yerlerde olup olmadığı üzerinde konuşulur. Yanlış yapıştırılan resimler çocuklarla birlikte düzeltilir. Ardından öğretmen çocuklara masalara oturmalarını söyler. Çocuklara üzerinde elbise resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Öğretmen çocuklara söyle seslenir. “Çocuklar bir terzi olduğunuzu düşünmenizi istiyorum. Yeni bir elbise dikiyorsunuz. Öyle bir elbise dikiyorsunuz ki daha önce hiç sizin diktığınız bir elbiseden diken olmamış. Şimdi masadaki malzemeleri kullanarak yeni bir elbise tasarlamanızı istiyorum “denir. Masaya çeşitli artık kumaşlar, pastel boyalar, krepon kâğıtları, el işi kâğıtları, renkli simler, pullar vb artık malzemeler yerleştirilir. Çocuklar bu malzemeleri kullanarak yeni bir elbise tasarlarlar.

Etkinlik sonunda sınıf toparlanır. Öğretmen “Elbiselerim” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirilir.

#### Elbiselerim

Hep sarıdır elbiselerim

Hep beyazdır elbiselerim

Ben bu rengi pek çok severim

Ben bu rengi pek çok severim

Sonbaharı cicim çok sevdiğim için

Kış babayı cicim çok sevdiğim için

Hep sarıdır elbiselerim

Hep beyazdır elbiselerim

Çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. *”Bahar’ın oyuncak bebeğinin kıyafetleri eskimiş. Bahar’ın annesi oyuncak bebeğe yeni kıyafetler dikmiş. En çok beğendiğimiz kıyafeti yuvarlak içine alalım.*

*Hayal bulutundaki yeni şapkaya desenler çizip şapkayı süsleyelim ve kuşları sayalım. Kuşları sayılarını gösteren rakamlarla örnekteki gibi çizgi çizerek eşleştirelim”* yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Artık kumaşlar, pastel boyalar, krepon kâğıtları, el işi kâğıtları, renkli simler, pullar, makas, yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Elbise, terzi

#### KAVRAMLAR

- Zıt: Eski-Yeni
- Sayı/Sayma

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Eskiye eşyalarınızı ne yapıyorsunuz?

En sevdiğiniz kıyafeti hangisi?

Terziler hangi işleri yaparlar?

Sökülen kıyafetlerinizi evde nasıl tamir edebilirsiniz?

#### UYARLAMA

## DANS EDEN ÜZÜMLER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2:Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Sohbeta katılır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları U düzeninde oturmalarını sağlar. Sınıfın tam ortasına bir şövale ve boyalar getirir. Şövale üzerine büyük beyaz mukavva yerleştirir. Ardından öğretmen sayfanın tam ortasına bir nesne çizer. Her çocuğa istek sıralarına göre resmin yanına alarak, bir tek nesne çizimleri için rehberlik eder. Herkes birbirinin çizdiğini takip eder ve her kalkan çocuk resme bir şey daha ekler. En son resim bittiğini düşündüklerinde ortaya çıkan resim üzerinden çocuklarla hikaye oluşturulur ve öğretmen tarafından bir kağıda yazılır. En son tamamı okunur ve bir de isim konulur.

Üzümün tadı başka.

Yeşili siyahı da.

Üzüm üzüm,

Neredesin iki gözüm?”

Tekerlemesi öğretmen tarafından söylenir, çocuklarla birkaç kez tekrar edilir. “Dans Eden Üzümler” isimli deneyin yapılacağı açıklanır. Boş su bardağının içine yarıdan biraz fazla maden suyu ile doldurulur. İçine kuru üzümler atılır. Üzüm tanelerinin hareketleri gözlemlenir. Üzümlerin neden hareket ettiği sorulur. Çocukların fikirleri alındıktan sonra, üzüm tanelerinin etrafında gaz kabarcıklarının oluştuğunu, bu gaz kabarcıkları sayesinde üzüm tanelerinin hareket ettiği açıklanır. Etkinliğin ardından “Üzüm” şiiri önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edilir. Ardından çocuklarında katılması istenir.

#### MATERYALLER

- Su bardağı, Maden suyu, Kuru üzüm, beyaz mukavva, boya kalemleri, şövale

#### SÖZCÜKLER

- Kabarcık, Gaz

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile birlikte evde “Dans Eden Üzümler ” deneyini yapmaları ve yapım aşamasında fotoğraf çekerek sınıfa paylaşım için göndermeleri istenir. Deneyin yapılışı not şeklinde öğretmen tarafından velilere ulaştırılır.

#### DEĞERLENDİRME

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Üzüm taneleri neden hareket etti?

Deney hoşunuza gitti mi?

En çok deneyde hoşunuza giden neydi?

Resimde sıra gelseydi başka ne çizmek isterdiniz?

Eğer değiştirmek isteseydiniz hikâyenin adı ne olsun isterdiniz?

#### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 06.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Pipetle Boyama” isimli fen, müzik ve sanat ve oyun etkinliği*

*“Heykeltıraş” isimli drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidis

---

### Genel Değerlendirme



## PİPETLE BOYAMA

**Etkinlik Cesiidi:** Fen, Müzik ve Sanat ve Oyun Etkinliği (Bireysel ve Bütünleştirilmiş Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Çocuklar resim kâğıdına sulu boya damlatırlar. Damlatılan boyayı pipetle üfleyerek kâğıt üzerinde desen oluşturmaları istenir. Çalışma sonunda ortaya çıkan desenler hakkında sohbet başlatılır. Hangi renk boya kullandıkları, şekillerin neye benzediği, büyüklükleri hakkında konuşulur. Ardından renk deneyine geçilir. Şeffaf pet bardaklara konulmuş farklı renkte sulu boyalar getirir. (ana renkler) Daha sonra çocuklarla renklerin özellikleri ve çevrelerinde gördükleri nesnelerin renkleri üzerine sohbet edilir. Ardından renklerin karıştırıldığında ne olduğu, hangi renkleri karıştırırsak nasıl bir ton çıkacağı ile ilgili çocuklarda merak uyandırarak fikirleri alınır. Öğretmen özellikle turuncu rengin birleşimi için kırmızı ve sarı renklerinin karışımı üzerinde vurgu yapar. Sonucu gördükten sonra çocukları 5-6 kişilik gruplara ayırır. Her masaya büyük kâğıtlardan verir. Masalara da önceden hazırlanmış kırmızı ve sarı renkte parmak boyalarını minik kaplarda koyar. Çocuklara tüm boyaları bitene kadar grupça kâğıtlarında bu iki rengi kullanarak serbest parmak boyası çalışması yapmalarını ister. Tüm gruplar bitirdiğinden ortaya çıkan renk üzerinde konuşulur. Çocuklar bu çalışmayı yaparken dijital ortamda veya tercihe göre öğretmenin kendi sesiyle çocuklara “Ben bir küçük ressamım” şarkısı dinletilip, söylenir.

#### Ben bir küçük ressamım

Pembe sarı boyarım	Fırça kalem ve kâğıt	En sevdiğim renklerle
Yeşil yeşil ormanlar	Olmazsa resim olmaz	Kırmızıyla beyazdır
Mavi mavi denizler	Renklerle oynamaktan	Ay yıldızlı bayrağım
Turuncudur portakal	Hiçbir çocuk sıkılmaz	Kırmızıyla beyazdır
Gökte sarı güneş var		

Etkinliğin ardından çocuklardan ayağa kalkmaları istenir. Gazete kâğıtlarından şeritler hazırlanır. Çocukların arkalarına kuyruk şeklinde takılır. Her çocuğun arkasına kuyruk takıldıktan sonra “Başla” yönergesi verilerek herkesin koşması ve başkalarının kuyruklarını kapıp kendine takması istenir. Bu arada çocukların kendi kuyruklerini kaptırmamaya çalışması gerekmektedir. Bir süre çocuklar kuyruk kapmak için koşuşturduktan sonra oyun durdurulur ve kimlerde kuyruk yok, kimlerde kaç tane kuyruk var, sayılır. Hiç kuyruğu olmayan çocuklar oyundan çıkar. Oyun bu şekilde az çocuk kalana kadar devam eder.

#### MATERYALLER

- Sulu boya, parmak boyası, pipet, fırça, resim kâğıdı, gazete kâğıdı, pet bardaklar

#### SÖZCÜKLER

- Damlatma, ressam

#### KAVRAMLAR

- Renk: Turuncu

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Hangi rengi öğrendik?

Hangi renkleri karıştırınca turuncu rengi bulduk?

#### UYARLAMA

## HEYKELTRAŞ

**Etkinlik Çeşidi:** Drama ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği( Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlıkları rengine göre gruplar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri toplar. Malzemeleri yapıştırır. Kalem kontrolünü sağlar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklardan ikişerli eş olmalarını ister. Çocuklardan birisi heykel tıraş, birisi kil olur. Çocukların kendilerinin belirlemesi için öğretmen rehberlik eder. Öğretmen çocuklara “Çocuklar şimdi heykeltıraşlara çok iş düşüyor. Elinizin altında bir kil var. Bu kiler hemen yere yatsın. Siz şekil vermeden önce bu kileri bir güzel yoğurmalısınız.” der ve çocukların yönergeye uygun arkadaşları üzerinde yoğurma taklidi yapmalarına rehberlik edilir. Bu sırada “ayaklarını da yoğurun, ellerini de, biraz da el parmaklarını yoğurun” gibi yönergeler verilebilir. Heykeltıraşlar kilerini bir güzel yoğurlar. Daha sonra heykel tıraşlardan kile şekil vermelerini ve hayallerindeki şekli yapmaları istenir. Bu aşamada zorlanan çocuklara öğretmen sözel ipuçlarıyla rehberlik edebilir. En sonunda tüm heykeltıraşlar

Öğretmen önceden sınıfın farklı yerlerine, çocukların bulabileceği şekilde siyah beyaz resimlerin olduğu kartlar saklar. Bu kartlarda turuncu nesneler ağırlıkta sade ve anlaşılır nesne resimleri olmalıdır. Çocuklara bu kartlardan bir örneğini gösterir ve “Çocuklar size başlayın dediğimde, sınıfın farklı yerlerine saklanmış olan kartları bulup bana getirmenizi istiyorum” der. Öğretmenin yönergesiyle kartlar çocuklar tarafından bulunur ve toplanır. Ardından bulunan kartlardaki nesnelerin ne olduğu ve eğer renklendirmemiz gerekseydi hangi renk olabileceklere üzerinde sohbet edilerek çocukların fikirleri alınır. Turuncu olmalı dedikleri kartlar bir fon kartona yapıştırılarak pano oluşturulur. Ardından çocuklar masalara alınır. Boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir. **“Sulu boya fırçasından bir sürü turuncu renk boya damlıyor. Boyanmamış damlaları da biz turuncu renge boyayalım.”** yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### MATERYALLER

- Nesne kartları, fon karton, yapıştırıcı, boya kalemleri, çalışma sayfaları

#### SÖZCÜKLER

- Heykel, heykeltıraş, kil

#### KAVRAMLAR

- **Renk:** Turuncu

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden evde çocuklarıyla birlikte turuncu rengi ile ilgili bir şiir yazmaları ve paylaşım için ertesi gün okula göndermeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Kil hamuru olduğunda ne hissettin?

Bu oyunu daha önce oynadın mı ?

Gerçekten bir hamur olsaydın ne olmak isterdin?

Bugün okula gelirken turuncu renkte hangi nesneyi gördün?

Renkleri öğrenmek neden önemli?

#### UYARLAMA

.....  
**YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih** : 07.01.2022  
**Yaş Grubu (Ay)** : .....  
**Öğretmen Adı** : .....

**Güne Başlama Zamanı**

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Kahvaltı, Temizlik**

**Etkinlik Zamanı**

*“Tren Gelir Hoş Gelir “isimli Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği*

*“Git Güle Güle, Gel Güle Güle” isimli müzik ve drama etkinliği*

**Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

**Günü Değerlendirme Zamanı**

**Eve Gidiş**

---

**Genel Değerlendirme**



## TREN GELİR HOŞ GELİR

**Etkinlik Cesidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık Etkinliği( Bütünleştirilmiş, Bireysel ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara taşıtlara ait görseller gösterilir. Taşıtların isimleri, nerede hareket ettikleri, taşıtları kullanan kişilere ne ad verildiği hakkında sohbet başlatılır. Masa üzerine taşıt resimleri yerleştirilir. Çocuklar sayıları eşit üç gruba ayrılır. Her grup bir taşıt grubunun ismini alır.(kara, hava, deniz) Çocuklar resimleri inceler kendi gruplarına ait resimleri bularak diğer resimlerin içinden ayırarak minik albümler oluştururlar. Albümler oluşturulduktan sonra fen merkezine konulur. Ardından “ **Cuf cuf Tren** ” isimli şiir söylenir.

#### Cuf cuf Tren

Cuf cuf tren,  
Var mı binen?  
Varsa binen,  
Gelsin hemen.

Çuf çuf giderim,  
Çocuklara gülerim,  
Vagonlarım sıra sıra  
Sen de katıl vagonlara (A. SİVASLIOĞLU)

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kesme katlama yöntemi ile tren yapılır. Daha sonra çocuklara boya kalemle-ri ve çalışma sayfaları verilir.” *Taşıt resimlerini inceleyelim. Tren nerede gider? Söyleyelim. Trenle aynı yolda gitmeyen taşıtı işaretleyelim* ” yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

### MATERYALLER

- El işi kâğıdı
- Makas
- Yapıştırıcı
- Taşıtlara ait görseller

### SÖZCÜKLER

- Taşıt, tren

### KAVRAMLAR

- -

### AİLE KATILIMI

- Gazete ve dergilerden taşıt resimleri bulup okula göndermeleri istenir.

### DEĞERLENDİRME

Taşıt ne demektir?

Tren nerde gider?

Treni kullanan kişilere ne ad verilir?

Hiç trene bindin mi?

### UYARLAMA

## GİT GÜLE GÜLE, GEL GÜLE GÜLE

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Drama Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

**Kazanım 3:** Algıladıklarını hatırlar.

**Göstergeleri:** Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır. Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri ipe vb. dizer.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklara taşıt sesleri dinletilerek hangi taşıta ait oldukları sorulur. Ardından “Taşıtlar” şarkısı öğretmen tarafından birkaç kez söylenir. Çocuklara bölüm bölüm tekrar edilir. Çocuklara ritim aletleri dağıtılarak şarkıya ritim tutmaları istenir.

#### Taşıtlar

Düdük çalar ince ince, yolcular binince  
Gidiyor çufu çufu çuf, uzaklarda gözü  
Git güle güle gel güle, çok bekletme bizi.  
Otomobil fırlar birden, kalkarken yerinden  
Katıyor tozu dumana, uzaklarda gözü  
Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi.

Vapurlar suya dizilir , denizde süzülür  
Gidiyor dumanına bak, uzaklarda gözü  
Git güle güle gel güle güle, çok bekletme bizi.  
Yolcular rahat uçakta, aldırma hiç korkma  
Gidiyor göğe bakıyor, uzaklarda gözü  
Git güle güle gel güle güle, Çok bekletme biz

Etkinliğin ardından sınıfta çocukların yardımı ile öğretmen sınıfı bir trafik alanı haline getirir. Siyah bantlarla şeritler ve yollar belirlenir. Çocuklardan bir kaç seçilerek sarı-kırmızı-yeşil trafik lambası, bir tanesi trafik polisi birkaçı da araba olur. Öğretmen önceden minik aksesuarlar hazırlar. Drama yapan çocuk ufak aksesuarlarla rolünü oynar. Öğretmen trafik başladı deyince arabalar belirlenen yollarda hareket eder. Trafik ışığı ve polisi olan çocuklar nerede müdahale edeceklerine kendileri karar vererek rollerine devam ederler. Trafik kurallarına uymayan çocuğun yerine başka çocuk geçer. Oyun bu şekilde devam eder.

### MATERYALLER

- Ritim aletleri, farklı taşıt aksesuarları

### SÖZCÜKLER

- Taşıt, trafik

### KAVRAMLAR

- **Renk:** Sarı, Kırmızı, Yeşil

### AİLE KATILIMI

- ‘Taşıtlar’ şarkısının evde tekrar edilmesi istenir.

### DEĞERLENDİRME

Şarkıda hangi taşıttan bahsediyordu?

Şarkı hoşunuza gitti mi?

Şarkıyı ritim aletleri ile çalarken zorlandınız mı?

Bu şarkıyı söyleme eğlenceli miydi?

### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 10.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Tasarruf Yapıyorum” isimli Türkçe, sanat, ve müzik etkinliği*

*“Ayakkabı Pazarı” isimli oyun ve matematik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## TASARRUF YAPIYORUM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Müzik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.

**Kazanım 7: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.**

**Göstergeleri:** Nesne/ varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen bir gün önceden ailelerden enerji kaynakları ile ilgili resim, afiş, gazete veya dergilerden buldukları resimleri sınıfa göndermelerini ister. Sabah öğrenciler sınıfa geldiğinde, sınıfın tavanından sarkan büyük ampul, televizyon, bilgisayar/tablet, damlayan musluk görselleriyle karşılaşırlar. Ardından çocukların öğretmeni rahat görebilecekleri çember düzeninde oturmaları sağlanır. Çocuklarla yapılan sohbette sınıfta ilgilerini çeken resimlerden ve bu resimlerin bizlere neyi anlattığından bahsedilir. Öğretmen bu haftanın ülkemizde ‘Enerji tasarrufu haftası’ olarak kutlandığını belirtir. Konuyla alakalı kısa bir sohbet edilir ve çocuklara bu konuyla alakalı neler bildikleri sorulur.

“Tasarruf nedir? Enerji nedir?” soruları üzerine çocuklarla birlikte sohbet edilir. Günlük yaşamdan örnek verileri sağlanır. Yağmur tekerlemesi birkaç defa tekrar edilerek söylenir. Konuyla ilgili bilmecelerden sorulur. “*Tasarruf güzel şey*” adlı hikâye, hikâye kartı tekniği ile anlatılır.

#### Yağmur

Gümbür gümbür gümbürdüyor, sanki göğü deliyor.

Arkasından bir yağmur şakır şakır şakırdıyor.

Tık tık cama vuruyor, aç bakalım ne diyor?

-Enerjisi çok güçlüdür yağmur bulutlarını o taşır (**rüzgâr**)

-Gökyüzünde bulunur doğayı ısıtır ( **güneş**)

-Lamba değil aydınlatır doğum gününde yaşını hatırlatır (**mum**)

#### Tasarruf Güzel Şey

Pınar henüz 5 yaşında minik bir kızdı. Güneşli, mis gibi kokan bir havada dışarı çıkıp, hava almak istedi. Evlerinin bahçesinden çıktı ve dere kenarına doğru epey bir yol aldı. Çiçekleri koklarken, kelekleri izlerken bir de baktı suyun yanına kadar gelmişti. Birden evden uzaklaştığını fark edince “Annem beni merak edebilir. Haber de vermedim. Ama hemen şuracıktaki dinlenip geri gidersem, çok meraklandırmadan evde olurum” dedi. Akan suyun kenarında otururken suyun içinde birden beyaz bir balık gördü. Balık sıçraya sıçraya Pınar’ın yanına kadar geldi. Bir ses “ ah ah “ dedi. Pınar şaşırılmıştı, bu da neydi! Etrafta kendisinden başka kimse yoktu. Etrafta biri mi var diye bakınırken, beyaz balık hemen konuşmaya başladı. “ Ah ah Pınar. Şu akan su ne kadar da güzel değil mi. Dağların içinden gelen su bol bol akıyor. Durdurmak mümkün değil. Fakat çeşmelerden akan su böyle mi ? İnsanlar hiç dikkat etmeden gereksiz yere akıtıp suya yazık ediyorlar. Çok üzülüyorum çok” dedi. Pınar, beyaz balığı dinlerken bir yandan da balığın kendisiyle nasıl konuştuğunu merak ediyordu ve şaşkınlık içindeydi. Pınar önce şaşkınlıkla ”Sen bir balıksın nasıl konuşuyorsun?” dedi. Beyaz balık cevap verdi. “Sana derdimi anlatıyorum. Sen beni anlayabilirsin. Ben ufak bir balığım ama sanırım sen bu doğayı seven bir kız olarak, çevrendekileri bu konuda uyartabilirsin. Senden bu konuda yardım istiyorum.” dedi. Pınar “ Ama ben ne yapabilirim ki, ben henüz küçük bir kıyım beni kim dinler“ derken beyaz balık söze başladı. “ Bence önce aileden başlayarak kullanılmayan elektrik lambalarının, evlerde izlediğiniz televizyonun ve kullandığınız suyun ihtiyaç olmayan zamanlarda kapalı olması için sürekli uyarmalısın. Sonra da çevrendeki tüm insanlara anlatırsın. İnsanlar böyle ihtiyaçları olmadığı zamanlara kullanmaya devam ederlerse ilerde musluklarından su akmayacak, elektrikle çalışan aletlerin hiçbirisi açılmayacak” dedi. Pınar beyaz balığın bu söylediklerinden çok etkilendi. Ya ışıklar olmazsa akşamları nasıl yemek yerlerdi. Veya su olmazsa nasıl banyo yapıp temizlenebilirlerdi. En kötüsü de eğer dünyada su biterse nasıl su içerlerdi. Pınar beyaz balığa söyledikleri için çok teşekkür ederek oradan hızla uzak-

laştı ve doğru evinin yolunu tuttu. Hiç ummadığı bir arkadaş ona neler öğretmişti neler. Eve gittiğinde yaşadığı olayı ve duyduğu endişeyi hemen ailesiyle paylaştı. Ailesi önce bir balıkla konuştuğu için Pınar’a karşı alaycı davranışlar da konuya hak verdiler. Bu konuda daha dikkatli olabileceklerini söyleyerek pınarın içini ferahlattılar. O günden sonra eğer ihtiyaçları yoksa musluklar ve lambalar asla boşa kullanılmadı. Ama evde bir unutan olursa, pınar hemen ne yapılması gerektiğini hatırlatıyordu. Pınar için, doğaya yardımcı olmak dünyanın en güzel duygusuydu. Ve sanırım tüm çocuklar doğayı mutlu etmek ister”

- Kullandığımız eşyalardan hangileri enerji ile çalışıyor?
- Çocuklar neler yaparsak enerji kullanımına dikkat etmiş oluruz?
- Peki, siz Pınar’ın yerinde olsaydınız ne yapardınız?
- İnsanlar için enerji neden önemli olabilir?
- Hayatımızda elektrik ve su olmasaydı nasıl bir yaşantımız olurdu?

Soruların cevapları alınarak çocuklarla günlük yaşamda karşılarına çıkan enerji kullanımı üzerinde konuşulur. Öğretmen “Ne dersiniz çocuklar bizlerde Pınar gibi bu konuda görevli çocuklar olalım mı? İlk önce kendimiz bu enerji kaynaklarını kullanırken çok dikkat etmeliyiz. Ayrıca başkalarını gereksiz yere kullanılan eşyalar konusunda uyarmak da bizim görevimi olmalı. Şimdi sizlerle birer hatırlatan tacı yapalım. Bugün okulda ve evde bu tac ile dolaşın ve çevrenizde gördüğünüz yanlış ve fazla kullanılan eşyaları kapatmak ve insanları uyarmak ve hatırlatmakla görevli olun.” diyerek çocukları masalara alır. Çocuklara makas yapıştırıcı ve önceden hazırlanmış tac kalıplarını çocuklara dağıtır. Ampul ve tac resimlerini kesip yapıştırarak oluşturulan taclar çocuklara takılır. Günün görevlisi oldukları tekrar hatırlatılır. Tacılarını takan çocuklarla ‘Enerji’ isimli şarkı önce öğretmen tarafından daha sonra çocuklarla birlikte söylenir. İsteğe göre tüm hafta, her güne bir görevli seçilip tacı takılarak hatırlatıcı olmaları sağlanabilir.

### **Enerji**

Arkadaş boşa harcama enerjini  
Sonra biter kalırsın  
Herkesten geri  
Söndürelim boşa yanan lambayı  
Bugünden düşünelim yarını.

### **MATERYALLER**

- Hikâye kartı
- Fon karton
- Makas
- Yapıştırıcı

### **SÖZCÜKLER**

- Enerji, tasarruf

### **KAVRAMLAR**

- -

### **AİLE KATILIMI**

- Evde bulunan bozuk oyuncakları ailece birlikte onarmaları ve tamir ederken çocuklarıyla neden bunu yaptıklarıyla ilgili sohbet etmeleri istenir.

### **DEĞERLENDİRME**

Sizce enerjiyi tasarruflu kullanmak için neler yapmak gerekir?  
Sizlerin enerji ile çalışan oyuncakları varsa nasıl kullanıyorsunuz?  
Tacı nasıl hazırladık?  
Tac yerine başka nasıl bir hatırlatıcı hazırlayabilirdik?  
Hikâyede en çok neyden etkilendiniz?  
Tasarruf yapmak neden önemli?

### **UYARLAMA**

## AYAKKABI PAZARI

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.

Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 3: Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Bireysel ve eşli olarak nesneleri kontrol eder.

#### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 2: Giyinme ile ilgili işleri yapar.**

**Göstergeleri:** Ayakkabı bağcıklarını çözer. Ayakkabı bağcıklarını bağlar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar halının üzerinde toplanırlar. Öğretmen çocuklara oyunu anlatır. “çocuklar şimdi çember oluyoruz ve halıya oturuyoruz. Herkes ayağındaki ayakkabısını çıkartıp halının ortasına koysun.” der. Çıkartılan ayakkabıyla halının ortasında karıştırılarak üst üste yığılır. Çocuklardan gönüllü seçilir. Öğretmen müzik sesini açtığı anda, seçilen çocuk müzik durana karmaşık ayakkabı yığını arasından çift oluşturmaya alışıır. Çiftini bulduğu ayakkabıları sınıfın farklı bir yerine dizer. Süre bitiminde çocuk durur ve sınıfça kaç tane ayakkabı bulduğu sayılır. Teki bulunmayan ayakkabılar tekrar halının orta kısmına bırakılır. Farklı çocuklarla istekleri üzerine oyuna devam edilir. Öğretmen çocuklar toparlandıktan sonra öğretmen “şimdi herkes dikkatli bir şekilde dinlesin. 1’den başlayacağız saymaya. Sıra hangi sayıya gelirse o sayı kadar ellerimizi şak şak yapacağız.” diyerek çocukların ritmik saymaya vücut hareketleriyle katılmalarını sağlar. Dizlere vurma, ayakları rap rap yapma gibi hareketlerle değiştirilerek oynanabilir.

### MATERYALLER

- Ayakkabı
- Müzik
- Sayı eşleştirme kartları

### SÖZCÜKLER

- -

### KAVRAMLAR

- **Miktar:** Tek-Çift
- Sayı/Sayma

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Daha önce hiç sayı saydınız mı?

Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Oyun etkinliği hoşunuza gitti mi?

Süre içerisinde ayakkabıları bulamaya çalışırken ne hissettin?

### UYARLAMA



.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 11.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Sayılar Konuşuyor” isimli Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve sanat etkinliği  
“Ebe Ebe Gel Bize” isimli oyun ve sanat etkinliği

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## SAYILAR KONUŞUYOR

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve Sanat Etkinliği( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4: Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3: Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.

**Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

“Sayılar konuşuyor” isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir. Öğretmen “şaşkın ördek” hikayesini anlatır fakat sonunu anlatmaz ve çocukların fikirlerini alarak sonu tamamlanır.

#### Sayılar Konuşuyor

Benim adım bir, hadi kolunu çevir ( Sol elin işaret parmağı gösterilir ve iki kol birbiri etrafında çevrilir.)

Benim adım iki hadi el çırp bir iki ( Sol elin işaret ve orta parmağı gösterilir ve iki kez el çırpılır.)

Benim adım üç bu hareketi yapmak çok güç ( Sol elin işaret, orta ve yüzük parmağı gösterilir. İki elin parmakları kenetlenir ve parmaklar hareket ettirilir.)

Benim adım dört bu en zor hareket (İki el üst üste konur ve başparmaklar oynatılır.)

#### Şaşkın Ördek

Anne ördek yavrularına yüzmeyi öğretiyormuş. Dört yavrusunu da alarak göle götürmüştü. Anne ördek onlara nasıl yüzeceklerini anlatmış. Sonra hep birlikte göle girip yüzmeye başlamışlar. Anne ördek önde yavruları arkada yüzüyorlarmış. Anne ördek bir süre sonra arkasına bakmış. En küçük ördek orada yokmuş. Geri dönüp onu aramaya başlamış. Sonunda onu bulmuş. Yavru ördek şaşkın bir halde göl kenarına bakıyormuş.(Öykü çocuklara tamamlattılır. Sizce Yavru ördek neden şaşırmıştır? Siz nelere şaşırsınız

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Öğretmen dört rakamının yazılı olduğu bir kartı çocuklara göstererek hangi sayı olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından sayının dört olduğu açıklanır. Üzerinde büyük boy dört rakamının olduğu boyama sayfası çocuklara dağıtılır. Çocuklardan diledikleri renkte parmak boyalarını kullanarak dört rakamının boyanmamış bölümlerine parmak baskısı yapmaları istenir.

Çalışma sayfaları uygulanır “*Resmi inceleyelim. Bir güneş, bir kuş, bir kedi var. Kaç kaplumbağa var sayalım. Aşağıdaki kutuya örnekteki gibi kaplumbağa sayısı kadar bebek koyalım.” Ve İpte 4 kuş var. İpte 4 rakamı sallanıyor. İçinde varlık bulunan kutunun altındaki çiçeği boyayalım. “, Desenli 4 rakamlarının içini boyayalım. Bulutların içindeki 4 rakamının kesik çizgilerini ok yönünde birleştirelim”*

#### MATERYALLER

- Parmak boyası, Boyama sayfası

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- **Duygu:** Şaşkın
- **Sayı/Sayma**

#### AİLE KATILIMI

- Evin her bölümünden farklı malzemeleri bir sepete koymaları ve masanın üzerinde bu nesneleri 4 erli gruplara ayırmaları söylenir. Her grupları ayırmada “1-2-3-4” diye üzerinde vurgu yaparak sayılması istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Daha önce hic yavrularıyla birlikte yüzen ördek gördünüz mü ?

Evde hiç ördek beslediniz mi?

4 rakamını çizmek eğlenceli miydi?

#### UYARLAMA

## EBE EBE GEL BİZE

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocukları oyun alanına alır. Çocuklardan el ele tutuşup halka olmaları istenir. Sayışmaca ile ebe seçilir. Ebe halkanın ortasında yerini alır. Çocuklar hep birlikte şarkı söylemeye başlarlar.

Ebe ebe gel bize

Uzaktan vur elimize

Eğer vuramazsan

Ebesin ebe”

Şarkının son satırı bitince halkayı genişletir ve el çırpma başlarlar. Ebe bu sırada oyuncuların ellerine vurmaya çalışır. Çocuklar ellerini kaçırmaz, saklar orada el çırpamaz. Ebe atık davranır kimin eline vurabilirse ebelikten kurtulur, oyun yeniden başlar.

Etkinliğin ardından faaliyet dosyasından “Renkli Bisiklet” etkinliği yaptırılır. Bisiklet şekline ait parçalar kesim çizgilerinden kesilir. Pileleme ve kesme tekniği kullanılarak bisiklet şeklinin üzerine yapıştırılır.

#### MATERYALLER

- Makas, yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- Ebe

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

Oyunumuzun adı neydi?

Oyunumuzun kuralları neydi?

Oyunumuzda hangi şarkıyı söyledik?

Oyun oynarken hangi organımızla ritim tutuk?

Ebenin ne yapması gerekiyordu?

#### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 12.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Suda Batan Nesneler” isimli Türkçe, fen, matematik ve okuma yazmaya hazırlık, drama etkinliği*

*“Kurnaz Tilki Nerede?” isimli oyun, müzik ve sanat etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## SUDA BATAN NESNELER

**Etkinlik Cesidi:** Türkçe, Fen, Matematik ve Okuma Yazmaya Hazırlık, Drama Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.**

**Göstergeleri:** Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen “Sayılar Konuşuyor” parmak oyununu oynatır.

Benim adım bir, haydi kolunu çevir! (Sol elin işaret parmağı gösterilir ve iki kol birbiri etrafında çevrilir.)

Benim adım iki, haydi el çırp bir, iki! (Sol elin işaret ve orta parmağı gösterilir, iki kez el çırpılır.)

Benim adım üç, bu hareketi yapmak çok güç! (Sol elin işaret, orta ve yüzük parmağı gösterilir; iki elin parmakları kenetlenir ve parmaklar hareket ettirilir.)

Benim adım dört, bu en zor hareket! (Sol elin dört parmağı gösterilir, iki el üst üste konur ve başparmaklar oynatılır.) İşte dört! (Dört parmak gösterilir.)

Çocuklar fen merkezine alınır. Deney yapılacağı söylenerek malzemeler tanıtılır. Su dolu büyük boy leğen çocukların görebileceği bir yere konur. Çocuklarla suda nelerin yüzdüğü ve nelerin battığı ile ilgili sohbet başlatılır. Çocuklara bazı nesneler verilir. Çocukların sırayla gelip ellerindeki nesneleri suya bırakmaları istenir ve tüm çocukların suya bırakılan nesnelerin hangilerinin yüzdüğü hangilerinin battığını görmeleri sağlanır. Çocukların sınıfta bulunan diğer malzemeleri de suya bırakarak hangilerinin yüzüp hangilerinin batacağını denemeleri istenir.

Etkinliğin ardından boş pet şişeler 4’lü, 2’li, 3’lü şekilde halıya gruplar şeklinde dizer. Çocuklardan 4’lü olan grupları bulmaları istenir. Daha sonra pet şişe gruplarının sayıları ve diziliş şekilleri değiştirilerek oyun tekrarlanır.

Daha sonra çocuklara boya kalemli ve çalışma sayfaları verilir. ” *Üçgenlerin içindeki hediye paketlerini sayalım. 4 tane hediye paketi bulunan üçgenin altındaki çiçeği boyayalım.* ” Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir. Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara sınıfın ortasına toplar ve rahat edebilecekleri şekilde uzanıp yatmalarını söyler. Arkadan deniz dalgası fon sesi ile birlikte öğretmen yönergeleri vermeye başlar. Gözlerini kapatan çocuklar hayal ederler. “Herkes kendini denizde düşünsün. Denizde önce yüzüyorsunuz su çok güzel. Büyük büyük dalgalar geliyor ve sizi yukarı kaldırıyor, siz de bir yukarı çıkıyor bir aşağı iniyorsunuz. Arada denizin dibine dalıp balıkları seviyorsunuz “eyvah o da ne anne balık yavrusunu sevdiğiniz için sizi kovalıyor. Çok hızlı yüzmelisiniz. Hızlı... Hızlı... Daha hızlı... çok yorulduunuz. Kumsala çıktınız. Dalgalar önce sizin ayaklarınıza kadar geliyor daha sonra bacaklarınıza geliyor. Dalga gittiğinde vücudunuzda kum taneleri kalıyor. Ve son olarak çok büyük bir dalga geliyor size doğru yaklaşıyor ve siz hızlıca kalkıp kaçmaya çalışıyorsunuz gittikçe yaklaşıyor yaklaşıyor... Eyvah kaçamadınız ve tamamen ıslandınız şimdi kalkıp bir havlu almaya gidiyorsunuz “ der ve elini şaklatır. Rahatlama çalışması sona erer. Tüm çocuklara oldukları yerlerde birer resim kâğıdı ve renkli kalemler verilerek az evvel hayal ettikleri ne varsa çizmelerini ister.

#### MATERYALLER

- Leğen, su, sünger, taş, oyuncak, pamuk, pet şişe, resim kâğıdı, renkli kalemler, fon müzik

#### SÖZCÜKLER

- Yüzmek, batmak

#### KAVRAMLAR

- **Miktar:** Ağır –Hafif
- **Sayı/Sayma**

#### AİLE KATILIMI

- -

#### DEĞERLENDİRME

- Hangi deneyi yaptık?
- Deneyde hangi malzemeleri kullandık?
- Hangi malzemeler suda battı?
- Hangi malzemeler suda yüzdü?

#### UYARLAMA

## KURNAZ TILKI NEREDE?

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup ve Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1:** Nesne/durum/olaya dikkatini verir.

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına alınır. El ele tutuşup daire olurlar. Daha sonra gözlerini kaparlar. Öğretmen halkanın etrafında dolaşarak çocuklardan birinin sırtına yavaşça dokunur. Bu çocuk ebe(tilki)seçilmiştir. Seçilen tilkiyi kimse bilmez. Gözler açılır. Tilkinin kim olduğunu bulmak için kurnaz tilki neredesin diye bağırırlar. Bu arada yakalanmamak için birbirinden uzaklaşırlar. Birkaç kez sorulduktan sonra tilki seçilen çocuk kurnaz tilki benim diye bağırır ve bir arkadaşını yakalamak üzere koşmaya başlar. Yakalanan çocuk oyundan çıkar. Oyuna başlamadan öğretmen çocuklara oyun sırasında koşarken dikkatli olmaları konusunda onları uyarır. Daha sonra “Karga İle Tilki ” Şarkısı önce öğretmen tarafından birkaç kere tekrar edilir. Ardından çocuklarında katılmaları istenir.

#### Karga İle Tilki

Bir gün bir hırsız karga. Ha ha ha ha

Bir parça peynir çalmış. Ha ha ha ha

Konmuş bir dalda kalmış. Ha ha ha ha

Etrafı seyre dalmış. Ha ha ha ha

Oradan geçen bir tilki. Ha ha ha ha

Şen sesinle öt demiş. Ha ha ha ha

Hırsız karga gak demiş.

Etkinliğin ardından çocuklara sulu boyaları, resim kâğıtları ve büyüklü küçüklü resim kâğıtları verilir. Resim kâğıtlarının üzerine geliş güzel fırça baskısı yapmaları istenir. Serbest çalışmanın ardından fırça baskısı ile resim yapmaları için çocuklar yönlendirilir. Etkinlik bitiminde çocuklardan yaptıkları resimleri anlatmaları istenir

#### MATERYALLER

- Fırça, sulu boya, resim kâğıdı

#### SÖZCÜKLER

- Kurnaz

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile birlikte fırça baskısı yapmaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Bu oyunu oynamak eğlenceli miydi?

Kurnaz Tilki oyununda sence en zor olan ne?

Kurnaz Tilki oyununu nasıl oynadık?

Şarkıda karga ile tilki ne yapmış?

Karga nasıl ses çıkarmış?

#### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 13.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### **Güne Başlama Zamanı**

#### **Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### **Kahvaltı, Temizlik**

#### **Etkinlik Zamanı**

*“Güneş Isıtır Bizi” isimli fen, sanat, drama ve Türkçe etkinliği*

*“Sağlıklı Beslenelim” isimli müzik ve drama etkinliği*

#### **Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

#### **Eve Gidiş**

---

### **Genel Değerlendirme**



## GÜNEŞ ISITIR BİZİ

**Etkinlik Cesidi:** Fen, Sanat, Drama ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Bireysel Ve Büyük Grup Etkinliği )

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne /durum olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne /durum olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

**Kazanım 17. Neden sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:** Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.

Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen sınıfın perdelerini kapatır. Çocuklara perdeler kapatılınca sınıfın neden karanlık olduğu sorulur. Sınıfı aydınlatmak için neler yapılabileceği sorulur. Öğretmen eline mum fener alır. Bunları yakarak sınıfın aydınlanıp aydınlanmayacağı sorulur. Mum ve fener yakılarak sınıfın yeterince aydınlanmadığı gözlemlenir. Ardından perdeler açılır. Oluşan değişiklik sorulur. Aydınlıkta insanların neler yapabildiği, karanlıkta neleri yapmaktan zorlandıkları üzerinde sohbet başlatılır. “Karanlıkta oynanan oyun biliyor musunuz çocuklar ?” diye sorulur. Cevaplar alınarak gölge oyunlarına vurgu yapılır. Oradan da “Hacivat ve Karagöz’ü tanıyan var mı çocuklar” diye sorulur. Hacivat ve karagözün ne yaptıkları, kimler oldukları ile ilgili kısa bir bilgilendirme yapılır. Ardından çocuklara dijital ortamda önceden öğretmen tarafından hazırlanmış Karagöz-Hacivat oyunu izletilir. “Çocuklar ne dersiniz, bizde bu oyunu oynatabilir miyiz? Gördüğünüz gibi karanlık bir ortamda arkadan vuran bir ışık yardımıyla oynanan bir oyun sahnesi. Bizde istersek bunu sınıfımızda oluşturabiliriz” der. Çocukları masalara alır. Hepsine Hacivat karagöz kalıpları olan kartonları dağıtır. Çocukların boyayıp kesmeleri için rehberlik eder. Kesimi biten karakterlere çubuklar takılarak çomak kukla yapımı sağlanır. Yine sınıfın perdeleri kapalı tutularak öğretmen tarafından hazırlanan kukla sahnesinde çocukların karakterlerini oynatmaları sağlanır. Öğretmen “Hareket zamanı” adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

#### Hareket zamanı

Öyle mutluyuz ki	(Gülümsenir.)
Önce eller vuralım bir iki	(Alkışlanır.)
Sonra parmaklar şaklatalım bir iki	(Parmak şaklatılır.)
Dizlere vuralım bir iki	(Dizlere vurulur.)
Ayakları vuralım bir iki	(Ayaklar yere vurulur.)
Şimdi çığlık atıyoruz bir iki	(Çığlık atılır.)
Hadi, baştan alalım	
Eller parmaklar dizler ayaklar	(Hareketler baştan tekrarlatılır.)
Hadi, şimdi çığlık atıyoruz	(Çığlık atılır.)

#### MATERYALLER

- Mum, fener, çubuk, makas, boya kalemleri, yapıştırıcı, kukla sahnesi, Hacivat-Karagöz videosu

#### SÖZCÜKLER

- Hacivat, karagöz

#### KAVRAMLAR

- Zıt:** Karanlık-Aydınlık

#### AİLE KATILIMI

- Karanlık ve aydınlık konusunda sohbet edilmesi istenir.

#### DEĞERLENDİRME

- Karanlık ve aydınlık arasında nasıl bir fark vardı?
- Hacivat ve karagöz karakterlerini sevdiniz mi ?
- Sahnedeki kuklanızı konuştururken ne hissettiniz?
- Karanlık ve aydınlığı bilmek neden önemli ?

#### UYARLAMA

## SAĞLIKLI BESLENELİM

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik ve Drama Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 4: Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:** Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklarla sağlıklı beslenme ile ilgili sohbet edilir. Abur cubur yemenin sağlığa olumsuz etkileri üzerine konuşulur. Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir “Abur cubur yemem” şarkısı hareketleriyle birlikte söylenir. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir.

#### Abur Cubur

Abur cubur, abur cubur,  
Abur cubur yemem.  
Bozulmaz, bozulmaz,  
Bozulmaz midem.  
Hep tıknıp durmam,  
Midemi yormam,  
Bellidir öğünüm,  
Hoş geçer günüm.

Çocuklar daire olacak şekilde sırt üstü yatarlar. Her çocuk makarnadır ve pişmeyi bekliyorlardır. Öğretmen “Şimdi sizi pişiriyorum” der ocağı açar gibi yapar. Çocuklar ayaklarını rap rap vurarak kaynamaya başlarlar. Ara sıra karıştırmak için yanlarına gidilip bir sağa sola karıştırılır.(Sopa gibi uzun bir oyuncakla)çocuklar bu arada sağa sola sallanırlar. Birkaç kez daha kaynatılıp çocukların ilgi durumuna göre karıştırma tekrarlanır. Daha sonra makarna süzülür. Çocuklar ayaklarını karınlarına çekerler. Salça, yağ, peynir veya buna benzer soslar hazırlanır. Çocuklara yavaş yavaş dökülür. Salçadan cam diye birbirlerine sarılırlar. Sonra en eğlenceli kısmı onları yemek çatal ve kaşık oyuncakları ile güzel pişmiş makarnalar burunlarından kulaklarından yenir gibi yapılır. Makarnaların bir kısmı ayrılıp komşuya yollanır.. Bir kısmı kediye ve buzdolabına”

Çocukların ilgi düzeyine göre her biri canlandırılır.

### MATERYALLER

- Ritim aletleri

### SÖZCÜKLER

- Ritim, abur cubur

### KAVRAMLAR

- -

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

- Dramada hangi yemeği yaptık?
- Drama etkinliği hoşunuza gitti mi?
- Kendinizi makarna gibi hissedebildiniz mi?
- Sağlıklı beslenmek neden önemli?
- Sağlıklı olan başka hangi yiyecekler var ?
- Sağlıklı olan yiyeceklere örnekler verebilir misiniz?

### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 14.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Nelere Kızarım?” isimli Türkçe ve drama, oyun etkinliği*

*“Kış Baba Gelmiş” isimli müzik, oyun ve sanat etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## NELERE KIZARIM?

**Etkinlik Cesidi:** Türkçe ve Drama, Oyun Etkinliği( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Belli bir yükseklikten atlar. Belli bir yüksekliğe zıplar. Belli bir yüksekliğe tırmanır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşma sırasında göz teması kurar, Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 4: Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:** Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen ellerimiz isimli parmak oyununu birkaç kez tekrar eder. Ardından çocuklarla birlikte söylenir. Parmak oyununun ardından çocuklara nelere kızarsınız? Diye sorulur. İnsanlar hangi durumlarda kızarlar. Çocukların cevapları ardından kukla tekniği ile kısa bir öykü anlatılır.

#### Ellerimiz

İşte ellerimiz (İki el yan yana tutulur.)

Onlarla biz her şeyi yaparız (İki el yana doğru açılır.)

Hadi birlikte el çırpalım (El çırpılır.)

Eller havaya şap şap şap (Eller başın üstünde alkışlanır.)

Eller aşağıya şap şap şap (Eller gövde hizasında alkışlanır.)

Eller başın üstünde kafamızı kaşıyalım(Ellerle kafa kaşınır.)

Eller gözümüzde gözlük yapalım(Parmaklarla gözlük yapılır.)

Ellerimizi üst üste koyup yastık yapalım (İki el üst üste konur. )

Hadi 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 diye sayalım (İki elin parmakları sayılır.)

Mışıl mışıl uyuyalım.(Eller yanağa götürülür uyuma taklidi yapılır.)

#### Aslı Neden Kızdı?

Aslı pencereden dışarıyı seyrediyordu. Bahçelerinde birçok çiçek ve meyve ağacı vardı. Aşağıdan gelen seslerle ayağa kalktı. Bahçede iki çocuk gördü. Çocuklar yere eğilmişlerdi. Aslı dikkatle bakınca çocukların bahçedeki çiçekleri kopardıklarını gördü. Onlara çok kızmıştı. Pencereyi açıp onlara seslendi. Sizce öykümüzün sonunda neler olmuştur? Kitap merkezinden bir kitap seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden okunur öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır. Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir.

Öğretmen daha önceden her iki yüzünde de farklı duygu ifadeleri bulunan kartları hazırlar. Çocukların tutabilmesi için de birer çubuk takar. Arkalı önlü hazırlanan bu kartlarda kızgın, mutlu, şaşkın duygu ifadeleri yer alır. Çocukları çember şeklinde oturatarak birbirlerini görebilmelerini sağlar. Her çocuğun eline bir kart verir. “Çocukları şimdi sizlere farklı durumlardan bahsedeceğim. Size söylediğim durumda olsaydınız ne hissederdiniz? Bu durumu düşünerek elinizdeki kartlardan uygun olan duygu ifadesini havaya kaldırın.” Diye söyler. Durum cümleleri öğretmen tarafından çoğaltılarak devam eder.

- Ayşe'nin en sevdiği oyuncak bebeği kaybolmuş!
- Yolda giderken birden poşetlerini taşıyamayan bir teyze gördünüz yanına gidip yardım ettiniz!
- Odanıza girdiğinizde bir de ne göresiniz. Pencereden içeri giren kuş odanın içinde geziyor!

Öğretmen rastgele bir duygu durumunu çocuklara kaldırarak gösterir. “Çocuklar hangi olayı yaşadığınızda böyle hissettiniz” diyerek sorar. Cevaplar alınır. Çocukların kendini ifade etmeleri sağlanır. Farklı çocuklara söz hakkı verilerek ilgilerin göre drama çalışmasına devam edilir.

Bu oyun için çocukları bahçeye çıkarmak daha uygun olacaktır. Öncelikle sayışma tekerlemesi söylenerek çocuklar içinden bir ebe seçilir.

Bir iki

Kurnaz tilki

Kadifeden yastık

Fındık fıstık

Alçık balçık

Sen çık.

Tüm çocuklar yerden yüksek bir yere çıkarlar. ebe ayağı yere değen kişiyi ebeleyerek onu ebe yapar. Ebe yanına gelince ayakları yerde değil de yüksekte olursa ebe onu ebeleyemez. Bu oyunda devamlı yüksekte durmak ya-  
saktır. Oyun bu şekilde devam eder.

Daha sonra çocuklara boya kalemleri ve çalışma sayfaları verilir.” *Hangi kahramanımız kızmış? Kızgın olan kahramanımızın altındaki yıldızı boyayalım. Neden kızmış olabilir? Sen ne olunca kızarsın?” Ve “Pembe kedi ve Tarçın oyun oynuyor. Baksanıza tarçın kuşlara çok kızmış. Kuşlar tarçının kuyruğunu gagalıyor. Kuşlar bizi duyabilselerdi ne söylerdik? Düşünelim. En yüksekte uçan kuşu işaretleyelim.”* Yönergesi okunarak çocukların yönerge doğrultusunda çalışmaları istenir.

#### **MATERYALLER**

- Kukla, duygu kartları

#### **SÖZCÜKLER**

- -

#### **KAVRAMLAR**

- **Duygu:** Kızgın
- **Yön/Mekânda Konum:** Yüksek-Alçak

#### **AİLE KATILIMI**

- 

#### **DEĞERLENDİRME**

Parmak oyunumuzu beğendiniz mi?

Okulda sizi kızdıran bir durum var mı ? nedir?

Evde kızdığınızda neler yaparsınız?

Oyunda nerede durduğumda ebelenmiyoruz?

#### **UYARLAMA**

## KIŞ BABA GELMİŞ

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik, Oyun ve Sanat Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay) :**.....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri yapıştırır.

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklardan halıya U şeklinde oturmaları istenir. Ardından “Kış Baba” şarkısı hareketleri de yapılarak tekrar edilir. Çocuklardan da ilk bir kaç tekrarda sadece hareketleri yapmaları, sonraki tekrarlarda hem sözlerine hem de hareketlerine eşlik ederek şarkıyı söylemeleri istenir.

#### Kış Baba

A a a bak geldi kış baba

Sırtında kalın abası

Elinde koca sopası

Bu soğuğa dayanılmaz

Kış babaya inanılmaz

E e e bir karış kar yerde

Dağlar kırlar hep bembeyaz

Yavru kuşlar yem bulamaz

İ i i kış dondurdu bizi

Korkumuz yok kardan kıştan

Ne soğuktan ne rüzgârdan

Bir çocuk sınıfın önünde durur. Diğerleri yerlerinde otururlar ve hepsine 4 çeşit meyve ismi verilir. Öndeki çocuk " Elmalar " deyince adı elma olanlar ayağa kalkar, yerlerini değiştirir. Bu arada ayaktaki oyuncu kendine bir yer bulmaya çalışır. İkincide başka grup meyve ismini söyler. Bu kez de bu meyveler yer değiştirir. Eğer ebe " Meyve Sepeti " derse her cins meyvenin yerlerini değiştirmesi gerekir.

Çocuklar masalara alınarak sulu boya, şeker, yapıştırıcı malzemeleri verilir. Her çocuğa farklı konularda serbest resimler dağıtılarak, şeker boyama tekniği ile resimlerini çalışmalarını için rehberlik edilir.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri, resimler, sulu boya, şeker, yapıştırıcı

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- “Meyve sepeti” oyunu not şeklinde ailelere gönderilerek ailece oynamaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Şarkının adı neydi?

Kış babayı görsen ona ne söylemek isterdin?

Ritim tutarak şarkı söylemek zor mu?

Meyve Sepeti “ oyunu nasıl oynanıyor?

Meyve Sepeti “oyununu oynamak eğlenceli mi?

Bu yaptığınız şeker boyama çalışmasını daha önce yaptınız mı ?

#### UYARLAMA



.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 17.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Makarnaları Boyayalım” isimli sanat, Türkçe ve oyun etkinliği*

*“Kartal ve Güvercinler” isimli oyun, müzik ve matematik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidis

---

### Genel Değerlendirme



## MAKARNALARI BOYAYALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Oyun Etkinliği(Bireysel ve Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Nesneleri ipe vb. dizer.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 10: Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Masalara delikli makarnalar, ip ve sulu boya konur. Çocuklar makarnaları istedikleri renklere boyamaları istenir.

Makarnalar kuruduktan sonra çocuklardan makarnaları ipe dizmeleri istenir. Daha sonra çocuklarla birlikte

“Sağlıklıyım” şiiri söylenir. Ardından **”Yavru Kedi”** hikayesi okunur.

#### Sağlık

Her yemeği yerim ben,

Meyveyi çok severim

Her sabah kahvaltıda

Sütümü de içerim.

Düzenli yıkanırım

Uyurum mışıl mışıl

Bu yüzden sağlıklıyım. ( A. SIVASLIOĞ-

LU)

Spor yapar, oynarım

#### Yavru Kedi

Ilık bir bahar günüydü. Gökçe ve Göksu, anneleriyle birlikte eve dönüyorlardı. İkisi de o gün okulda neler yaptıklarını annelerine heyecanla anlatıyordu. Evlerinin bulunduğu sokağa girdiklerinde yola aniden fırlayan bir kedi yavrusu gördüler. Gökçe ve Göksu hemen ona doğru koştular. Kedi sürekli miyavlıyordu...

#### Ne Yapalım?

Sayışma yoluyla bir ebe seçilir. Çocuklar halka olup, el ele tutuşup dönerlerken aşağıdaki sözleri söylerler, ebe ortada durmaktadır.

Ne yapalım, ne yapalım

Siz söyleyin biz yapalım

Haydi şöyle oynayalım

Ebe yapsın, biz yapalım. derler.

Ebe bir hayvan öykünmesi yapar. ( kedi, köpek, tavşan vb.) Halkadaki çocuklar da durup, aynı öykünmeyi yaparlar. Oyun bitince, ebe halkaya katılır, kendi yerine bir ebe seçer. Oyun baştan yinelenir.

#### MATERYALLER

- Makarna, Sulu boya, İp, Hikâye kitabı

#### SÖZCÜKLER

- Sağlıklı

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden evde bulunan yiyeceklerden “sağlıklı besin sepeti” isimli bir afiş hazırlamaları ve ertesi gün okula göndermeleri istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Makarnaları ipe dizerken zorlandınız mı?

Makarnaları hangi renge boyadınız?

Makarnaları boyamak zor oldu mu?

İpe başka ne dizebiliriz?

Daha önce böyle bir çalışma yaptın mı?

Hayvan sesi çıkarmak hoşunuza gitti mi?

#### UYARLAMA

## KARTAL VE GÜVERCİNLER

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik, Matematik Etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu( Ay):**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 7: Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.**

**Göstergeleri:** Sözel yönergeleri yerine getirir.

#### MOTOR GELİŞİMİ

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.

#### SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:** Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Bir ebe seçilir, bu kartal olur. Öteki çocuklar iki kümeye ayrılırlar; bunlar da güvercin olur. Oyun alanına iki daire çizilir. Bunlar arasında 4-6 metre mesafe bulunur. Bu daireler güvercin yuvası olur. İki küme güvercininden bir küme bir yuvada, öteki küme de öteki yuvada durur. Kartal ortada bekler. Oyun kartalın işaretiyle başlar. Güvercinler yuvadan yuvaya geçerek yer değiştirirler. ( Bu geçiş, güvercin uçuşuna öykünülerek yapılır.) Güvercinler yer değiştirirlerken kartal da onları kapmaya çalışır. Kartalın elini dokunduğu çocuk kartala yakalanmış olur, oyundan çıkar. Oyun yeni bir ebe seçilerek yinelenir. Kartallardan hangisi daha çok güvercin yakalamışsa, o birinci olur; alkışlanır.

Çocuklardan halıya geçip U şeklinde oturması istenir. Çocukların her birine bir tane ritim aleti verilir. İlk olarak bir çocuk seçilir ve söylenen sayı kadar ritim aletini çalması istenir. Ardından çocuklardan şarkıyı söylerken ellerini önce masaya, daha sonra birbirlerinin sırtlarına ve göğüslerine vurarak ritim tutmaları istenir.

#### İşte Ağaçkakan Geldi

Tak tak Tak Tak Tak

Bak Bir Kalın Dalı Deldi

Tak Tak Tak Tak

Hey Ağaçkakan Ağaçkakan

Tak Tak Tak Tak Tak

Kimlere Söker Bu Fiyakan

Öğretmen sınıfın farklı köşelerini 1 köşesi, 2 köşesi, 3 köşesi ve 4-5 köşeleri diye büyük fon kartondan kestiği rakamları yapıştırarak belirler. Çocuklara “haydi şimdi sınıfın tam ortasında toplanalım. 1 köşesinden başlayalım. 1 köşesine kadar parmak ucumuzda sessizce gidelim. Köşenin önüne gittiğimizde 1 kere çift ayak zıplayalım. Ardından iki köşesine kadar yine aynı sessizlikte ve parmak ucumuzda yürüyerek gidelim ve orada da çift ayak iki kere zıplayalım.” Der ve aynı şey 3,4,5 köşeleri içinde yapılır. Aralardaki geçişler öğretmen tarafından değiştirilebilir. Ardından tüm köşelerde zıplandıktan sonra halıya oturulur ve öğretmen mandal sepeti getirir. Farklı çocuklara fırsat verilerek her rakamın kenarına ederi kadar mandal tutturulur.

#### MATERYALLER

- Ritim aletleri

#### SÖZCÜKLER

- -

#### KAVRAMLAR

- Sayı/sayma

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerden çocukları ile birlikte ritim çalışmaları yapmaları istenir.

#### DEĞERLENDİRME

Oyunun adı neydi?

Oyunda hangi hayvanların adı geçiyordu?

Yuvanızı değiştirirken zorlandınız mı?

Köşelerde zıplarken eğlendiniz mi ?

#### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 18.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“Tren Geliyor Çuf Çuf” isimli fen, Türkçe, sanat, oyun etkinliği*

*“ Küçük Ressamlar” isimli drama, müzik ve matematik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## TREN GELİYOR ÇUF ÇUF

**Etkinlik Cezidi:** Fen, Türkçe, Sanat, Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Küçük ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 2:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.

**Göstergeleri:** Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.

### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.

**Kazanım 3:** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:** Düz cümle kurar.

**Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.

### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen tren çeşitleri ve resimlerinin olduğu kitapçık, broşür ve maket tren gibi materyallerle fen merkezini donatır. Gün boyunca bu merkezde vakit geçirmeleri için rehberlik edilir. Trenlerle ilgili bilgi veren bir belgesel veya sunum hazırlanarak çocuklara izletilir. Öğretmen "Tren Geliyor" isimli parmak oyununu birkaç kez söyler.

### Tren Geliyor

İşte tren geliyor (Sol el alna konur uzağa bakıyormuş gibi yapılır, sağ elde beli tutar.)

Çuf.çuf.çuf (Eller yumruk yapılır , üst üste konulur, baş parmak kaldırılır kollar öne arkaya hareket ettirilir.)

Dumanı üstünde tütüyor. (Sağ elin işaret parmağı ile havada daireler çizilir.)

Lokomotif önde(Eller yumruk yapıp üst üste konulur, başparmağı kaldırıp kollar öne arkaya oynatılır)

Vagonlar geride sayalım kaç tane 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (Sağ ve sol eldeki parmaklar sayılır.)

Tren gara yaklaşıyor. Düdüğü ötüyor. Düt...düt...düt.(Sol el ile yukarıdan aşağıya çekme hareketi yapılır.)

Tekerlekler yavaş yavaş duruyor (Sağ ve sol kollar yavaş yavaş birbirlerinin etraflarında döndürülür.)

Yolcular tren den birer birer iniyor (Ayaklar yere vurulur.)

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır. Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur. İp uçları verilerek cevabı tahmin etmelerine imkân verilir.

Kanatlarım vardır

Kuşlar gibi gökyüzünde süzülürüm (Uçak)

Küçük küçük odayız

Birbirimize sıkı sıkı bağlıyız (Tren)

Direksiyonumu çevirir.

Tekerleklerimi döndürürüm(Araba)

Sınıfın boş alanlarına siyah bantlarla tren rayları oluşturularak güzergâh belirlenir. "Şimdi tren yolunda olduğumuzu düşünelim. (Çocuklar serbest dururlar).Hepimiz birer tren olalım. Kollarımızı birbirimiz turalım, arka arkaya geçelim. (Art arda düz sıra olurlar). Tren gibi ses çıkararak hareket edelim çuf çuf çuf... Şimdi hızlanalım. (Koşmaya başlarlar) Çocuklar, eyvah raylar koptu aniden duralım. (Birden durma taklidi yapılır). Başka bir yoldan devam edelim. (Farklı yönde devam ederler).Şimdi durağa yaklaştık, biraz yavaşlayalım, duralım. (Hızlarını düşürürler, dururlar. Yolcuları aldık devam edelim, hızlanalım, hızlanalım. (Hızlarını yükseltirler). Trenimizin kömürü az kaldı, yavaşlayalım, yavaşlayalım.(yavaşlarlar) .Kömürümüz bitti, duralım.(ve durulur) raydan çıkan çocuklar en arkaya geçerek arka vagon olurlar.

Çocuklar proje çalışması için masalara alınır. İlaç kutuları ile tren yapılacağı açıklanır. Masalara ilaç kutuları el işi kâğıtları fon kartonları yerleştirilir. Çocuklar sayıları eşit iki gruba ayrılır. Çocuklar ilaç kutularını el işi kâğıtları ile kaplarlar. El işi kâğıtlarına çizilmiş kare ve tekerlek şekilleri keserler. Modele uygun yapıştırırlar.

Fon kartonuna öğretmen tarafından daha önceden raylar çizilmiştir. Tamamlanan vagonlar raylar üzerine birbirine tutturularak yerleştirilir.

## **MATERYALLER**

- Öykü kitabı, ilaç kutuları, el işi kâğıtları, fon kartonu, makas, yapıştırıcı

## **SÖZCÜKLER**

- Duman, ray, tren,

## **KAVRAMLAR**

- -

## **AİLE KATILIMI**

- -

## **DEĞERLENDİRME**

Proje çalışması hangi taşıtı yaptık?

Tren yapmak hoşunuza gitti mi?

Parmak oyununu neyi anlatıyor?

Parmak oyunumuzu tekrar eder misin?

Parmak oyununu oynarken eğlendin mi?

Tren raylarından çıkmadan gitmek nasıl bir duyguydu?

## **UYARLAMA**

## KÜÇÜK RESSAMLAR

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Müzik, Matematik Etkinliği ( Bütünleştirilmiş Bireysel ve Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.**

**Göstergeleri:** Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.

**Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.**

**Göstergeleri:** Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8: Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara “Şimdi hepimiz, sanki elimizde fırça varmış gibi duvar boyayacağız. Hepiniz bir renk seçin. Ben de size içinde o renk olan boya kutusu vereceğim. Sonra da herkes kendi duvarını boyayacak” der. Öğretmen çocuklara hayali boya ve fırçalarını dağıtır. Çocukları odanın duvarları boyunca sıralar. Çocuklar hayali fırçalarını boya kutusuna batırıp, boyamaya devam ederler. Daha sonra duvarı kalçaları ile kafa ile boyamalarını söyler. Boyama süresinde herkes kendi alanını boyamalı, arkadaşlarının alanına girmemeye özen göstermelidir. Hemen ardından “ Rengârenk Boyayalım” şarkısı önce öğretmen tarafından söylenir. Sonra çocuklarla tekrar edilir.

#### Rengârenk Boyayalım

Haydi gel beraber bir resim yapalım

Beyaz bir kağıdı rengârenk boyayalım

Kırmızı bir kulübe yapalım

Gökyüzünü maviye boyayalım

Yeşil çimenler yeşil ağaçlar

Köşeye de sarı bir güneş yapalım

La la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la

Beyaz tavşana turuncu havuç yapalım

Kahverengi ata siyah eyer takalım

Menekşeleri morla boyayalım

Bütün renklerle güzel bir resim yapalım

Aaa unuttuk bir de pembe bisiklet

Yapalım mı yapalım.

La la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la

Çocuklara öğretmen tarafından çizilip kesilerek hazırlanmış daire şekilleri dağıtılır. Çocuklar oluşturulan dört masaya eşit şekilde otururlar. Kendilerine verilen kırmızı, mavi, sarı, turuncu renklerinden birisiyle dairelerini boyarlar. Ardından tüm sınıf çember olacak şekilde yere oturur. Öğretmen halının bir kenarında örüntü başlatır. Elindeki rengi takip ederek çocukların örüntüyü tamamlamaları için rehberlik edilir.

#### **MATERYALLER**

- Daire şekilleri, boya

#### **SÖZCÜKLER**

- Örüntü

#### **KAVRAMLAR**

- **Renk:** Kırmızı-Mavi-Sarı-Turuncu

#### **AİLE KATILIMI**

- -

#### **DEĞERLENDİRME**

Hayali resimler yaparken en çok vücudunuzun neresi ile yapmaktan hoşlandınız?

Matematik etkinliğinde hangi renkleri kullandık?

Daha önce bu şarkıyı duydunuz mu ?

Bugün öğrendiğimiz renklerden günlük hayatta en sevdiği renk olan var mı ?

#### **UYARLAMA**

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 19.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

*“İp Baskısı İsimli” sanat etkinliği*

*“Zıp Zıp Zıplayalım” isimli hareket ve matematik etkinliği*

#### Oyun Zamanı

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidis

---

### Genel Değerlendirme



## İP BASKISI

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay) :** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.

#### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara masalarına geçmelerini söyler. Çocuklara sulu boya, resim kâğıdı, yün ip verilir. İp baskısı yapacaklarını söyler. Çocuklardan kâğıtlarını tam ortadan ikiye katlamaları istenir. Kâğıtlarını katlayan çocuklar kendilerine verilen ipi sulu boya ile boyama başlarlar. Öğretmen onlara iplerini istedikleri renkte boyayabileceklerini söyler. İpler boyandıktan sonra katlamış oldukları kâğıtların ortasına yerleştirilir. Kâğıdı kapatıp üzerine tek elle baskı uygulanır. Diğer elle de ip aradan hızla çekilir. İp çekildikten sonra kâğıt açılır ve ortaya çıkan ip baskısı çalışmaları panoda sergilenmek üzere toplanır

#### MATERYALLER

- Resim kâğıdı,
- Yün İp
- Sulu Boya.

#### SÖZCÜKLER

- Baskı

#### KAVRAMLAR

- -

#### AİLE KATILIMI

- Ailelerinden çocuklarıyla beraber evlerinde çeşitli sebzelerin baskısını yapmaları istenir

#### DEĞERLENDİRME

Öğretmen ip ve sulu boyaları dağıtınca ne yapacağınızı tahmin edebildiniz mi?

İpliklerinizi dilediğiniz gibi boyadınız mı?

İplik baskısı yapmak hoşunuza gitti mi?

Başka nelerin baskını yapabiliriz?

#### UYARLAMA

## ZIP ZIP ZIPLAYALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket ve Matematik Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük ve Küçük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:**.....

### KAZANIM VE GÖSTERGELER

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 4. Nesneleri sayar.**

**Göstergeleri:** İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar.

**Kazanım 10.Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular**

**Göstergeleri:** Mekânda konum alır.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1.Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Belli bir yüksekliğe zıplar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar oyun alanına geçerler. Çocuklara “Zıp zıp kurbağa” adlı oyunun oynanacağı söylenir. Çocuklar ikişerli eş olurlar. Eşlerden birinin kurbağa gibi zıplaması diğerinin de elini arkadaşının başına koyarak kaç kez zıpladığını sayması istenir. (1.2.3.4.5.6.7.8.9.10 )Oyun sonunda eşler yer değiştirilip tekrar edilir. Kurbağalar çamurda zıplıyorlar, taşların üzerinde zıplıyorlar vs. gibi yönergelerde bulunup uygun hareketi yapmaları istenir

### MATERYALLER

- -

### SÖZCÜKLER

- -

### KAVRAMLAR

- Sayı /Sayma (ritmik sayma),

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Zıplarken zorlandınız mı?

Sizce başka hangi hayvanlar zıplar?

Daha önce hiç kurbağa gördünüz mü?

Kurbağalar nasıl beslenir biliyor musunuz?

### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih :20.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### Güne Başlama Zamanı

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

#### Kahvaltı, Temizlik

#### Etkinlik Zamanı

“Eşyalarımı Tanıtıyorum” isimli drama, müzik etkinliği

“Rulo Baskısı” isimli sanat etkinliği

#### Oyun Zamanı

Öğrenme merkezlerinde oyun

### Günü Değerlendirme Zamanı

#### Eve Gidiş

---

### Genel Değerlendirme



## EŞYALARIMI TANITIYORUM

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Müzik (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.**

**Göstergeleri:** Nesne/varlığın adını söyler.

**Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.**

**Göstergeleri:** Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.**

**Göstergeleri:** Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler.

**Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Basit dans adımlarını yapar.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Çocuklar sınıfın ortasında toplanır. Sınıfa minderlerden çocukların atlayabileceği seviyede engeller oluşturulur. Öğretmenin yönergeleriyle, engelin üzerinden atlar. Koşarak bir engel üzerinden atlar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Tek ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belirlenen mesafede yuvarlanır. Belirlenen noktadan çift ayakla ileriye doğru atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. Galop yaparak belirli mesafede ilerler. Sekerek belirli mesafede ilerler. Öne yuvarlanır hareketleriyle ısınma çalışması yapılır.

Müzik eşliğinde bir-iki dakika dans edilir. Dans sırasında öğretmen, “şu anda sizin inşa ettiğiniz evin içindeyiz. Bu evin içinde hangi eşyalar olduğunu sadece siz biliyorsunuz, dans ederken düşünün müzik durunca o eşyanın şeklini alıp hareket etmeden duracaksınız” der ve müziği durdurunca çocukların arasında gezerek “ne güzel eşyalar bunlar böyle” der ve çocuklara tek tek ne eşyası olduğu sorulup, tekrar müzik açılır. (Ev eşyası, mutfak eşyası vb. oluşturulur.)

Çocuklar yere otururlar, ev eşyalarının bulunduğu resimleri torbanın içine koyulur ve torbadan bir kart seçilir. Çocuk seçtiği karta dikkatlice bakar. Daha sonra kartı öğretmene verip, kartta gördüğü nesneyi vücudunu kullanarak canlandırmaya çalışır. (İzleyen çocuklar ne olduğunu bilmeye çalışır.)

Çocuklara ritim aletleri vererek bilinen şarkılar söylenir.

### MATERYALLER

- Minderler
- Ev eşyaları resimlerinin olduğu kartlar
- Bez torba

### SÖZCÜKLER

- -

### KAVRAMLAR

- 

### AİLE KATILIMI

- -

### DEĞERLENDİRME

Isınma hareketlerini yapmak zor muydu?

Yoruldunuz mu? Ev eşyaları nelerdir?

Nasıl kullanılmalıdır?

Eşyaları canlandırırken zorlandınız mı?

### UYARLAMA

## RULO BASKISI

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat Etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIM VE GÖSTERGELERİ

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:** Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini/izlediklerini resim yoluyla sergiler.

### ÖZBAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 1. Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:** Elini yüzünü yıkar

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen çocuklara ‘Rulo Baskısı’ yapacaklarını söyler. Çocuklara rulo baskısı için ip, boş tuvalet kâğıdı veya kâğıt havlu ruloları, suluboya, resim kâğıdı verir. Çalışmanın nasıl yapılacağı açıklanır. Çocuklar ipleri suluboya ile boyayıp, ruloya sararlar. Hazırlanan rulolar resim kâğıdı üzerinde yuvarlanır, boya kurduğunda çocuklar üzerine pastel boya ile kompozisyon oluşturarak resim yaparlar. Etkinlik için ayrılan süre bitiminde masalar toplanır ve eller yıkanır.

### MATERYALLER

- Tuvalet kâğıdı rulosu
- Sulu boya
- İp
- Resim kâğıdı

### SÖZCÜK

- Rulo

### KAVRAMLAR

- -

### DEĞERLENDİRME

Çalışmamızı beğendiniz mi?

Daha önce hangi malzemelerle baskı çalışması yaptık?

### UYARLAMA

.....

## YARIM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : 21.01.2022  
Yaş Grubu (Ay) : .....  
Öğretmen Adı : .....

### **Güne Başlama Zamanı**

#### **Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

#### **Kahvaltı, Temizlik**

#### **Etkinlik Zamanı**

*“Tatil Zamanı” isimli müzik etkinliği*

#### **Oyun Zamanı**

*Öğrenme merkezlerinde oyun*

### **Günü Değerlendirme Zamanı**

#### **Eve Gidis**

---

### **Genel Değerlendirme**



## ŞİMDİ TATİL ZAMANI

**Etkinlik Çeşidi:** Müzik Ekinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu (Ay):** .....

### KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ

#### DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Dinlediklerini/izlediklerini, müzik yoluyla sergiler.

#### SOSYAL VE DUYGUSAL GELİŞİM

**Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.**

**Göstergeleri:** Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder

**Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.**

**Göstergeleri:** Olumlu/Olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.

#### MOTOR GELİŞİM

**Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.**

**Göstergeleri:** Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar.

#### ÖZ BAKIM BECERİLERİ

**Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.**

**Göstergeleri:** Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.

### ÖĞRENME SÜRECİ

Öğretmen eğer mutluyun şarkısını birkaç kez söyler ve hareketlerini yapar. Ardından çocuklarla birlikte söylenir.

#### EĞER MUTLUYSAN

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ellerini çırp (şak şak)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ellerini çırp (şak şak)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun ve bunu gerçekten göstermek istiyorsun

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ellerini çırp (şak şak)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ayağını yere vur (vur vur)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ayağını yere vur (vur vur)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun ve bunu gerçekten göstermek istiyorsun

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, ayağını yere vur (vur vur)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, yaşasın diye bağır! (yaşasın!)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, yaşasın diye bağır! (yaşasın!)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun ve bunu gerçekten göstermek istiyorsun

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, yaşasın diye bağır! (yaşasın!)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!)

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun ve bunu gerçekten göstermek istiyorsun

Eğer mutluyun ve bunu biliyorsun, üçünü de yap (şak şak, vur vur, yaşasın!)

Öğrencileri anne ve babaları sınıfa davet edilir. Çocuklara okula geldikleri ilk gün neler hissettiklerini, şu an okulla ilgili ne hissediyor olduklarını ve Okulda en çok yapmayı sevdikleri aktiviteyi sorularak çocukların cevap vermesine rehberlik edilir. Ardından çocuklara kısa bir tatile çıkacakları söylenerek gelişim raporlarını ve çocuklar için önceden hazırlanmış olunan hediye paketleri dağıtır ve çok kısa bir süre sonra okula yeniden döneceklerini, tatillerinde bol bol dinlenip güzel vakit geçirmelerini ve okul açıldığında birbirinden güzel eğlenceli başka etkinlikleri yapacakları söylenerek çocuklar ailelerine teslim edilir.

Etkinliğin ardından öğretmen çocuklara tatilde kendilerini nasıl tehlikelerden korumaları gerektiğini anlatır.

#### MATERYALLER

- -

#### SÖZCÜKLER

- Tatil

#### KAVRAMLAR

- Duygu: Mutlu -Üzgün

#### AİLE KATILIMI

- - Ailelere tatilde çocuklarıyla etkili zaman geçirebilecekleri etkinlik önerilerinde bulunulur.

#### DEĞERLENDİRME

Okulu sevdiniz mi? Okulda neler öğrendik?

Okulda en çok hangi oyuncaklarla oynamaktan hoşlanıyorsunuz?

Tatilde neler yapmak istersin?

#### UYARLAMA

